

# Chapitre 1 : La mise en place du phénotype sexuel

- I. De la fécondation à la naissance : acquisition des appareils reproducteurs.
- II. La puberté = acquisition de la capacité à se reproduire.
- III. Acquisition de l'identité sexuelle  
(voir diaporama)

# Sexe phénotypique et identité sexuelle

## Doc. 3 Identité, orientation, rôle et stéréotype sexuel : de quoi parle-t-on ?

### Identité sexuelle

Conscience d'appartenir au sexe masculin ou féminin et d'être reconnu socialement comme tel. Cette identité n'est pas innée, elle s'élabore pendant les premières années de la vie et se confirme à l'adolescence.

### Stéréotype sexuel

Caractéristique arbitraire (fondée sur une idée préconçue) que l'on attribue à un groupe de personnes en fonction de leur sexe.

### Rôle sexuel

Activité, comportement et fonction socialement attribués aux femmes et aux hommes, avec des variations importantes selon les sociétés et leur histoire.

### Orientation sexuelle

Attirance émotionnelle, affective et sexuelle envers des individus. Elle est définie en fonction du sexe des personnes vers lesquelles se produit cette attirance. Elle regroupe principalement l'homosexualité, l'hétérosexualité et la bisexualité.

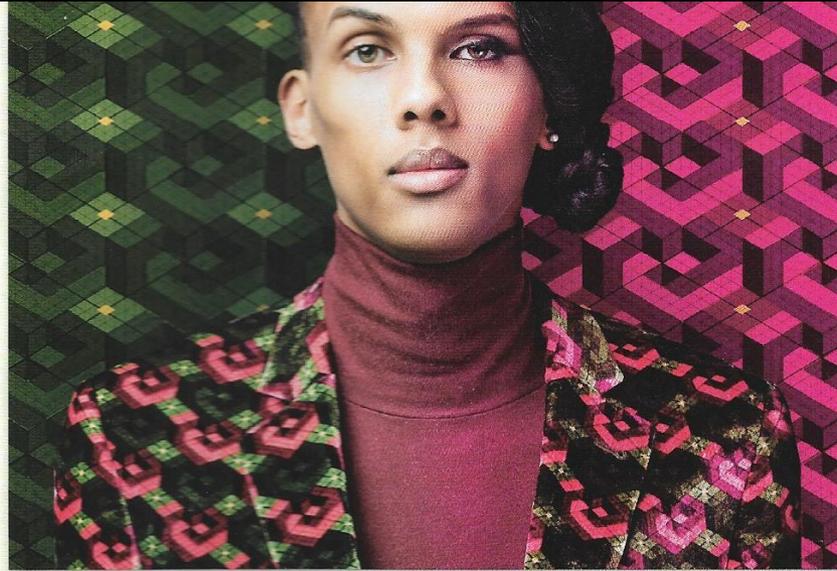
# Sexe phénotypique et identité sexuelle



## La construction de « l'identité sexuelle »

L'identité sexuelle, c'est-à-dire le genre (masculin ou féminin) dans lequel nous sommes socialement reconnus, ne dépend pas uniquement du sexe phénotypique à la naissance. Cette identité sexuelle s'établit dans la petite enfance et la façon dont le jeune enfant est éduqué joue un rôle important.

Les **stéréotypes** de sexe concentrent l'ensemble des croyances, socialement partagées, à propos des femmes et des hommes.



*Vous les hommes êtes tous les mêmes Macho mais cheap  
Bande de mauviettes infidèles  
Si prévisibles, non je ne suis pas certaine, que tu m'mérites  
Z'avez d'la chance qu'on vous aime  
Dis-moi «Merci»*

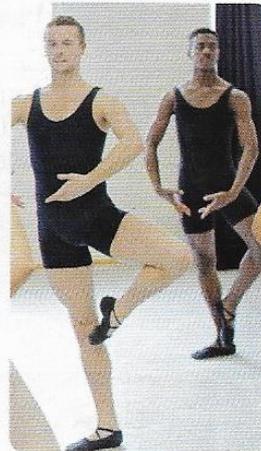
*Facile à dire, je suis gnangnan  
Et que j'aime trop les bla bla bla  
Mais non non non, c'est important  
Ce que t'appelles les ragnagnas*

*Lorsque je n'serai plus belle  
Ou du moins au naturel  
Arrête je sais que tu mens  
Il n'y a que Kate Moss qui est éternelle*

*Moche ou bête, c'est jamais bon !  
Bête ou belle, c'est jamais bon !  
Belle ou moi, c'est jamais bon !  
Moi ou elle, c'est jamais bon !*

*Tous les mêmes, tous les mêmes,  
tous les mêmes et y'en a marre (x3)  
Tous les mêmes, tous les mêmes,  
tous les mêmes*

# 1 IDENTIFIER des stéréotypes



- a Stéréotypes et clichés.** Il existe dans la société des représentations simplifiées, des idées préconçues qui attribuent à chaque sexe un certain type d'activités, de comportements, de traits de caractère. Ces représentations varient selon les époques et les sociétés.

« Médias et magazines continuent de nous abreuer de vieux clichés. Ils laissent croire que nos aptitudes et nos personnalités sont câblées dans des structures mentales immuables. Cependant, les progrès des recherches montrent le contraire : le cerveau, grâce à ses formidables propriétés de plasticité, fabrique sans cesse des nouveaux circuits de neurones en fonction de l'apprentissage et de l'expérience vécue. Rien n'est jamais figé dans le cerveau, quels que soient le sexe et les âges de la vie. »

Catherine Vidal, neurobiologiste, directrice de recherche à l'Institut Pasteur, extrait de la conférence « Le cerveau a-t-il un sexe ? », 2012.

Les **stéréotypes** n'ont souvent pas de fondements biologiques !

## 7 La construction sociale du genre

✓ Adopter un comportement éthique et responsable

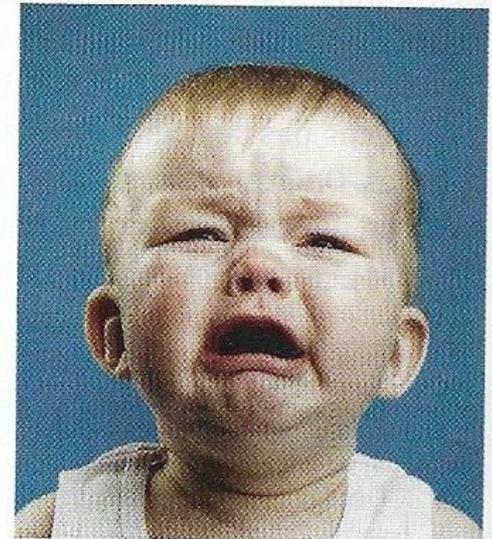
En 1976, Ian Condry, anthropologue américain, réalise une expérience sociale sur deux groupes de sujets. Chaque groupe visionne une vidéo où un enfant de 9 mois joue avec une boîte. À un moment donné, un personnage surgit de la boîte et l'enfant se met à pleurer.

L'anthropologue américain indique alors au premier groupe que l'enfant est un garçon, contrairement au second groupe auquel il indique que l'enfant est une fille.

Il demande ensuite à chaque sujet de proposer une raison aux pleurs du bébé.

Émotion	Sexe supposé	
	Garçon	Fille
Colère	3,01	2,74
Peur	2,82	3,26

● La fréquence moyenne d'attribution des deux émotions en fonction du sexe supposé.



### Questions

- 1 Commentez les résultats de l'expérience.
- 2 Selon vous, quelles peuvent être les conséquences du traitement différent accordé dès le plus jeune âge aux filles et aux garçons ?

Un garçon, ça ne doit pas dire que ça aime une couleur devant tout le monde comme ça... C'est les filles qui expriment leur sensibilité de cette façon...



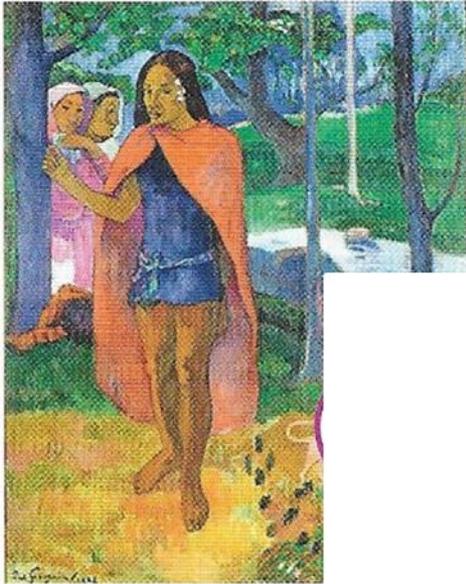
① Extrait des *Cahiers d'Esther : histoires de mes 12 ans* de Riad Sattouf (Allary Éditions, 2017). Esther ne cesse d'affirmer sa haine des garçons et cherche à s'approcher des stéréotypes féminins. L'identité sexuelle est le fait de se sentir homme ou femme, et de se reconnaître et d'être reconnu comme tel dans la société. Elle est le résultat d'une construction dans laquelle interviennent des facteurs biologiques (sexe génétique et phénotypique), psychologiques et sociaux. La construction de cette identité est personnelle et peut évoluer au cours de la vie.

### 3 Témoignage de Léna, transgenre.

« J'étais naturellement attirée par tout ce qui était féminin en général, mais je ne savais pas exactement ce qui m'arrivait, parce qu'à six ans je ne savais pas ce qu'était la transexualité, explique Léna. C'est au moment de la puberté que je me suis rendue compte de ce qui m'arrivait. La puberté, c'est vraiment le moment où l'on se rend compte que notre corps évolue de la mauvaise façon. Et c'est l'élément déclencheur pour moi. J'ai commencé à faire des recherches sur Internet, je tapais un peu les phrases qui me passaient par la tête comme "je veux devenir une fille". Au fur et à mesure, mes recherches se sont précisées et je suis tombée sur des témoignages de garçons transgenres et de filles transgenres. Et je me suis reconnue dans

**Dystrophie de genre** : discordance entre le sexe biologique assigné à la naissance et l'identité sexuelle (=genre).

## Doc. 4 La sexualité dans les populations humaines

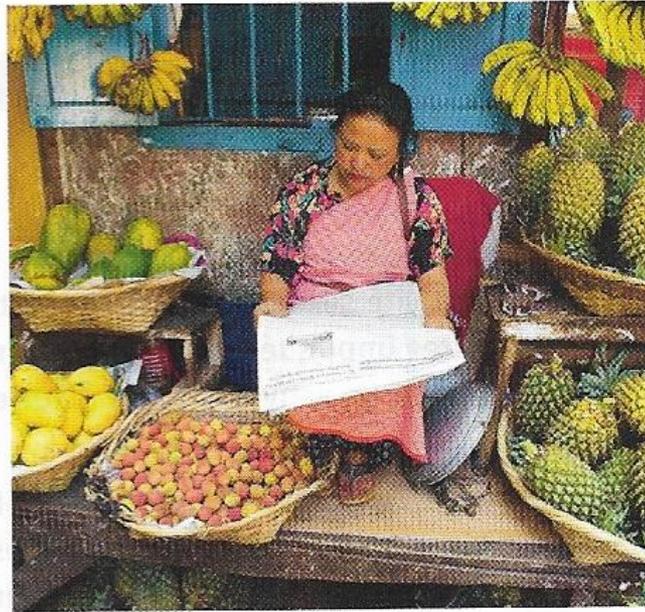
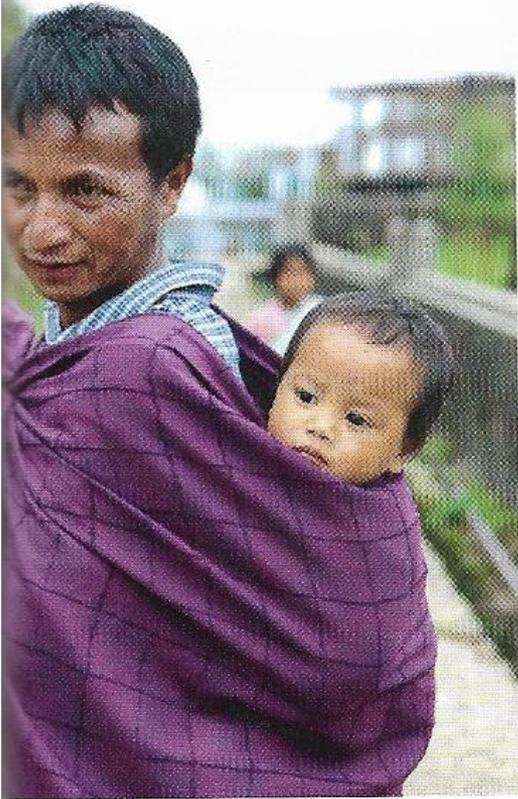


▲ Le sorcier d'Hiva Oa,  
Paul Gauguin, 1902.

Dans plusieurs sociétés polynésiennes, il existe un troisième sexe, les *Fa'afafine* (Samoa) ou les *Mahu* (Polynésie française). Ces personnes sont des hommes se comportant et se considérant comme des femmes. Ils peuvent être en couple avec une femme ou un homme sans être considérés homosexuels. Dans ces sociétés, ils peuvent pratiquer parfois leurs métiers en se travestissant, sans discrimination.

**L'identité sexuelle** repose aussi sur des constructions culturelles.

## Le sexe social



④ Un homme au foyer (à gauche) et une commerçante (à droite) du peuple Khasi. Les Khasi sont un peuple de 3 millions d'habitants, en Inde, où les femmes sont les cheffes de famille. Les enfants nés dans une famille Khasi prennent le nom de leur mère et la benjamine hérite de l'ensemble des biens de ses parents. Ce sont les femmes qui assurent les besoins financiers du foyer pendant que les hommes s'occupent des enfants.

Le sexe social renvoie aux rôles et aux comportements qu'une société considère comme caractéristiques des hommes ou des femmes. Cette socialisation par rapport au sexe des enfants mène à la formation de stéréotypes sur ce que doit être une femme et ce que doit être un homme.

**Le sexe social, et les stéréotypes varient d'une culture à l'autre...**

## Bilan à recopier dans le cahier

L'**identité sexuelle** est le fait d'être socialement reconnu comme un homme ou une femme.

Il existe des situations où le sexe phénotypique n'est pas défini clairement (anomalie génétiques ou hormonales). On parle de phénotypes **intersexués**.

Certaines personnes ne se reconnaissent pas dans leur sexe biologique, on parle **transidentité**.